

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ



SZEMÉLYES ADATOK

Név	Józsa Tamás
Születési hely, idő	Subotica, 1992.01.20.
Cím	8220, Balatonalmádi, Ferenczy Károly u. 2.
Telefon	06-70/ 593 87 83
E-mail	jozsatamas123@gmail.hu

ZENEI TANULMÁNYOK

2018-2020	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – MA Zeneszerzés szak (Alkalmazott specializáció). Főtárgy tanárok: Varga Judit, Tornyai Péter, Barta Gergő, Balázs Ádám
2015-2018	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – BA Alkalmazott zeneszerzés szak . Főtárgy tanárok: Varga Judit, Tallér Zsófia
2015-2017	Jazz zeneszerzés és jazz zongora Binder Károly magántanítványaként
2009-2011	Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola – Zeneszerzés. Tanár: Reményi Attila
1999-2011	Kósa György Alapfokú Művészeti Iskola – alapképzés, két év továbbképzés

TANULMÁNYOK

2007-2012	Lovassy László Gimnázium – matematika tagozat, Veszprém
2004-2007	Györgyi Dénes Általános Iskola, Balatonalmádi
1999-2004	Váci Mihály Általános Iskola, Balatonalmádi

NYELVTUDÁS

Angol – Államilag elismert C2 típusú **felsőfokú nyelvvizsga**.

SZAKMAI GYAKORLAT

- 2019 6x6 Filmzeneszerző gyakorlat **Enyedi Ildikó** rendező osztályával.
- 2017 Új gitárdarabok megírása a Zeneművészeti Egyetem Áramlatok című mesterkurzusán.
- 2016 Versek és szövegek megzenésítése az Ódry színpadon rendezett szonverseny keretén belül.

SZÍNHÁZI ZENESZERZÉS

- 2020- Gogol: A revizor. Zeneszerző. Rendező: **Fehér Balázs Benő**, helyszín: Jászai Mari Színház (Tatabánya)
- 2020 Fabacsovics Lili: Hogyan írjunk happy endet. Zeneszerző, hangszerelő. Helyszín: Trip hajó
- 2019 Ödön von Horváth: Mesél a bécsi erdő. Zeneszerző. Rendező: **Fehér Balázs Benő**. Helyszín: Móricz Zsigmond Színház (Nyíregyháza)
- 2019 Dosztojevszkij: Karamazovok című előadásának keretén belül a 4.48 című dal megzenésítése. Rendező: **Zsótér Sándor**, helyszín: Ódry színpad
- 2019 Sarah Kane: Cleansed. Zeneszerző, hangszeres előadó. Rendező: Fehér András, helyszín: Ódry színpad
- 2017 Lárs Norén: Az éjszaka a nappal anyja. Zeneszerző, hangszeres előadó. Rendező: Fehér András, helyszín: Ódry színpad, Padlás
- 2016 Henrik Ibsen: Kísértetek. James Joyce: Epilógus című versének megzenésítése. Rendező: **Zsótér Sándor**, helyszín: Weöres Sándor Színház (Szombathely)

FILMZENESZERZÉS

- 2019 Katapult (rövidfilm), rendező: Szövényi-Lux Balázs
- 2018 Jakab (rövidfilm), rendező: Dávid Attila
- 2018 Az agg színész (rövidfilm), rendező: Wrochna Marcell
- 2018 A nagy dobás (rövidfilm), rendező: Borsos Miklós

DÍJAK, VERSENYEREDMÉNYEK

2016	II. Utcazene fesztivál, Balatonfüzfő – I. díj (Józsa trió)
2014	Mutasd meg magad Veszprém! Tehetségkutató fesztivál – I. díj (Józsa trió)
2013	Veszprémi tehetségek gálája – II. díj (Józsa trió)
2012	Helikoni játékok (Keszthely) – Arany minősítés
2007	Kreatív Zenei Fesztivál – Fesztiváldíj
2007	“Balatonalmádi tehetsége” – díj
2007	Somogy megyei, és Balaton környéki zeneiskolák szolfézs és népdaléneklési versenye – Első helyezés
2006	Kreatív Zenei Fesztivál – Fődíj
2006	Kósa György Városi Zeneiskola “Mozart - Bartók emlékére” verseny – Arany fokozat
2006	Sistrum szolfézs, - és népdaléneklési verseny – Arany fokozat
2005	Kreatív Zenei Fesztivál – Dícséret
2005	XVII. Lantos Magda Megyei Zongoraverseny – Ezüst fokozat
2005	Sistrum szolfézs, - és népdaléneklési verseny – Nívódíj
2004	Sistrum szolfézs, - és népdaléneklési verseny – Ezüst fokozat
2004	II. Békefi Antal Gyermekek, - és Ifjúsági Népzenei verseny – Ezüst fokozat
2003	Békefi Antal Gyermekek, - és Ifjúsági Népzenei verseny – Arany fokozat
2003	Balaton-parti Zeneiskolák X. Kamarazenei Találkozója – Ezüst fokozat.
2002	Balaton-parti Zeneiskolák IX. Kamarazenei Találkozója – Arany fokozat

Józsa Tamás
2020-11-26